

Tangenziale Ovest

inaugurazione:

VENERDÌ 8 NOVEMBRE - ore 18.30

Foyer del Sant'Artemio

al termine seguirà aperitivo

Fotografie di: Claudio Masieron

A cura di:

Foto Archivio Storico della Provincia di Treviso

Spazio Paraggi

dal 8 novembre 2013

al 23 novembre 2013

Sede Provincia di Treviso - Edificio 3

Via Cal di Breda, 116

Orari di apertura:

lunedì e mercoledì dalle ore 8.00 alle 19.30

martedì, giovedì, venerdì dalle 8.00 alle 16.00

sabato mattina su appuntamento

INGRESSO LIBERO

Informazioni: F.A.S.T. - tel. 0422 656695

fast@provincia.treviso.it

Tangenziale Ovest

Un nastro d'asfalto, una linea d'orizzonte che ha assunto la forma di una strada e il rumore di sottofondo di auto senza sosta che la percorrono come alla ricerca di qualcosa e si deposita sul paesaggio rendendolo mobile, instabile, mutabile.

Le vie di comunicazione hanno assunto una grande importanza per il flusso delle merci, delle persone e delle informazioni, in perenne movimento all'interno di un sistema policentrico sempre ipotizzato e che ad un certo punto è diventato realtà.

La campagna castellana (ma è una realtà di tutta la Pianura Padana), continua ad essere smembrata, in una continua ricerca di modernizzazioni urbane e stradali, atte a sopperire alla mancanza di progetti che in passato avrebbero trovato ben più ampio respiro.

Ci si ritrova a dover convivere con strade e raccordi che si possono toccare con mano dalle finestre delle proprie abitazioni, ritrovandosi a vivere come in grandi metropoli ma con le problematiche delle periferie in crescita.

Se la fotografia contemporanea stava perdendo interesse per il paesaggio fine a se stesso, ne è cresciuta in esso dilatandone la definizione.

Tutto appartiene al paesaggio, anche le nuove immagini prodotte nel territorio in continua urbanizzazione.

AGENDA

Sguardi locali

29 novembre - 14 dicembre

DALLA TERRA ALLA LUNA

fotografie di Gian Giacomo Burlina



CLAUDIO MASIERO

Claudio Masiero nasce a Padova nel 1961, frequenta la fotografia dal 1990

partecipando a corsi e workshop. La curiosità lo porta a indagare il proprio territorio ma anche quello al di fuori del Veneto fissando con la propria fotocamera la realtà che lo circonda.

I suoi lavori lo portano a esporre ad Asolo, Rosà, Cavaso del Tomba, Fiorano Modenese, Rubiera e Savignano al Rubicone, più volte a Crespano del Grappa e a Treviso.

Sguardi locali

Mostra fotografica organizzata da

F.A.S.T. - Foto Archivio Storico della Provincia di Treviso

In collaborazione con Spazio Paraggi

FAST



PROVINCIA DI TREVISO

fast.provincia.treviso.it

SPAZIO PARAGGI

www.spazioparaggi.it



Spazio Paraggi associazione

Via Pescatori, 23 - Treviso

Tel./Fax 0422 1723485

info@spazioparaggi.it

Apertura Galleria

lunedì-venerdì: 9 - 19

sabato-domenica: 16 - 20

Stamperia della Provincia di Treviso

SPAZIO PARAGGI



Sguardi locali / Tangenziale Ovest / fotografie di Claudio Masiero



PROVINCIA
DI TREVISO

Sguardi locali al Sant'Artemio

Il Sant'Artemio, la casa dei trevigiani. Un luogo da vivere immerso nel verde a due passi dal Parco della Storga. Un complesso monumentale, già ospedale psichiatrico, ora cittadella dei servizi a disposizione del cittadino e delle associazioni. Una location ideale, a disposizione della Comunità, per l'allestimento di prestigiose mostre fotografiche, realizzate dal Fast (Foto Archivio Storico della Provincia di Treviso) e dall'associazione Spazio Paraggi.

“Sguardi locali” è il filo conduttore della rassegna che ospita singoli eventi espositivi, evocativi dei territori e delle loro evoluzioni.

“Paesaggio naturale” è il leitmotiv degli scatti dei quattro artisti in mostra: attraverso il loro ‘sguardo’ cogliamo una rappresentazione suggestiva di un ‘paesaggio’ forse spesso dato per scontato.

La nostra mirabile provincia, che collega la catena delle Prealpi con la laguna di Venezia esibisce una pregevole varietà di paesaggi e memorie di storia veneta. Tra le meraviglie della Marca Trevigiana, le ‘vecchie’ città storiche come Treviso, ma anche Conegliano e Vittorio Veneto



e Castelfranco; le stupende ville venete palladiane e settecentesche, le suggestive cittadelle murate e castelli e i capolavori di grandi artisti come Giorgione, Tiziano, Cima da Conegliano e Canova. E ancora, i paesaggi collinari disegnati dai ‘piccoli’ filari di ‘grandi’ vini. I folti boschi del Montello, la Piana del Cansiglio e le rive del fiume Piave o del lungo Sile. Treviso rappresenta una singolare realtà di area “agropolitana”, che unisce una trama di centri abitati e di spazi rurali, in cui si riconosce ancora, nonostante gli interventi, l'antico disegno. Treviso è una terra dove la storia, la cultura, l'arte, l'ambiente, l'enogastronomia e l'industrializzazione convivono da sempre con esemplare senso di continuità. Dove l'archeologia del paesaggio si sposa con quella umana senza contrasto.

Quindi, con l'occhio degli artisti Giancarlo Rado, Carlo Barbon, Claudio Masiero e Gian Giacomo Burlina intraprenderemo un viaggio ‘visuale’ e suggestivo per paesaggi naturali, non solo quelli trevigiani, fino all'autunno.

Leonardo Muraro
Presidente della Provincia di Treviso



Poster Claudio Masiero - Tangenziale Ovest