

ENRICO GUSELLA



Critico e storico delle arti, è curatore e ideatore di mostre.

È stato professore a contratto per l'insegnamento di Storia della Fotografia e delle Arti Visive all'Università Ca' Foscari di Venezia; cultore della materia per l'insegnamento di Storia dell'Arte moderna all'Università di Verona, ed è membro del «LISaV» - Laboratorio

Internazionale di Semiotica a Venezia. Ha curato oltre 250 mostre tra le quali «Mimmo Jodice»; «Eugene Smith»; «Tina Modotti»; «Vittorio Storaro»; «Gianni Berengo Gardin»; «Mario Giacomelli»; «Giovanni Chiamante»; «Giovanni Umicini»; «Passaggi a Nord Est»; «Albert Steiner»; «Buby Durini for Joseph Beuys»; «Douglas Kirkland»; «Dieci fotografi d'oro».

Ideatore del Centro nazionale di fotografia del Comune di Padova e di convegni sulle arti visive:

Il Fotogiornalismo contemporaneo; Dell'imperfezione; Del Senso; La camera oscura. Storia ed estetica della fotografia; Wim Wenders. L'occhio in movimento.

Si occupa di semiotiche, culture della Pubblica Amministrazione, storia dell'architettura e poetiche del paesaggio. Giornalista-pubblicista, già collaboratore dei quotidiani «Il Sole 24 Ore», «La Repubblica» (redazione di Napoli), «Il Mattino di Padova», «L'Adige».

Collabora alle pagine culturali de «Il Giornale di Vicenza».

in copertina: Mimmo Jodice, *Gorgoneion*, Pompei, 1982. Cortesia dell'artista
Collezione della Fondazione di Venezia, Archivio Italo Zannier

info

fast@provincia.treviso.it
tel. 0422_656695

www.museicivicitreviso.it | info@museicivicitreviso.it
tel. 0422_658442

Associazione Nina Vola
info@cartacarbonfestival.it | mobile 328_0208784

Enrico Gusella

Sulla fotografia e oltre



Presentazione del Libro

Sabato 17 gennaio 2015 - ore 16.30

presso

SALA "CLARA ROSSO COLETTI"
MUSEI CIVICI DI SANTA CATERINA
T R E V I S O



Città di Treviso



PROVINCIA
DI TREVISO

FAST
FOTO ARCHIVIO STORICO TREVIGIANO

Associazione
Nina Vola






Allemandi & C.

Enrico Gusella

Sulla fotografia e oltre

*Storie fotografiche
i cui significati
si svelano via via
come una sequenza cinematografica,
dai quali si desume
come l'immagine
fotografica sia portatrice
di profondi contenuti,
del senso spesso indefinito del mondo
e della realtà,
la nostra, e quella di coloro
che l'hanno rappresentata.
Un'acuta lettura
sulle vite e i mondi di alcuni
rilevanti testimoni del nostro tempo:
i fotografi.*

*La Signoria Vostra
è invitata alla presentazione del libro*

Sulla fotografia e oltre

di **Enrico Gusella**
(Allemandi & C., 2014)

**Sabato 17 gennaio 2015
alle ore 16.30**

presso la Sala

"Clara Rosso Coletti"

Musei Civici di Santa Caterina
TREVISO

con l'Autore saranno presenti

Emilio Lippi

Direttore Musei Civici di Treviso

Giuseppe Vanzella

*Storico della fotografia
Collezionista*

RSVP tel. 0422 656695