



**Ettore Bragaglia**, nato nel 1926, si forma nello studio trevigiano di Mario Paggiaro, da cui lavora dal 1939. Terminata la guerra emigra in Argentina, dove s'impiega per alcuni anni presso Fred Siegfried Schiffer (1917-1999) apprezzato fotografo ritrattista con studio a Buenos Aires. Con Schiffer ha l'opportunità di coltivare la sua passione per la fotografia ritrattistica. Ritornato a Treviso nel 1954, inizia a lavorare assieme alla moglie Elda, avviando un'impresa attiva in città fino alla fine del 2000. Impegno sociale e passione per la fotografia fanno di Bragaglia e del suo lavoro uno dei più attenti testimoni delle vicende trevigiane del secondo Novecento. Nonostante un'inclinazione mai sopita per il ritratto, che Bragaglia coltiva con dedizione, il suo lavoro spazia dalla cronaca alla documentazione urbana, alle commesse industriali e commerciali. Il Fondo Ettore Bragaglia al FAST conserva una parte significativa dell'archivio.

disegno di **Ennio Comin**  
omaggio a Bragaglia  
alla chiusura dell'attività  
fotografica



Stamperia Provincia di Treviso

foto di Enrico Colussi

# ETTORE BRAGAGGIA

Fotografo Trevigiano

i miei primi  
**90** anni



**FAST**

PROVINCIA  
DI TREVISO

FOTO ARCHIVIO STORICO TREVIGIANO

La Signoria Vostra è invitata  
all'inaugurazione della Mostra Fotografica dedicata a  
**Ettore Bragaglia**  
in occasione del suo 90° anno di età.

**Lunedì 22 febbraio 2016 ore 17.30**  
**Foyer del Sant'Artemio - Provincia di Treviso**  
via Cal di Breda, 116 - Treviso

La Mostra rimarrà aperta fino al 4 marzo 2016  
orari: lunedì e mercoledì 8-18, martedì-giovedì, venerdì 8-16

Leonardo Muraro  
Presidente della Provincia di Treviso

